

اتر پردیش اردو اکادمی کے قومی سطح کے مولانا ابوالکلام آزاد انعام علی گڑھ کے پروفیسر اصغر عباس سرفراز
لکھنؤ: ۱۶ دسمبر،

اتر پردیش اردو اکادمی نے سال ۲۰۲۰ء کے انعامات کا اعلان کر دیا ہے۔ قومی سطح کا مولانا ابوالکلام آزاد
انعام علی گڑھ کے پروفیسر اصغر عباس کو پانچ لاکھ روپے پر مشتمل دیا گیا ہے۔ مجموعی ادبی خدمات کے لئے ایک ایک لاکھ
روپے کے سات انعام دئے گئے۔ شاعری کے لئے شارق کیفی (بریلی) فلکشن کے لئے خالد جاوید (بریلی) کو انعام
سے سرفراز کیا گیا ہے۔ جبکہ مسعود حسن رضوی انعام برائے تحقیق شمس بدایونی (بریلی)، احتشام حسین انعام برائے تنقید
پروفیسر عقیل احمد (علی گڑھ)، ادب ادب اطفال کے عرفان انصاری (جونپور)، بابائے اردو مولوی عبدالحق انعام
برائے فروغ اردو ادب پروفیسر عبدالحامد (الہ آباد)، سائنس وترجمہ کے لئے ڈاکٹر عبدالصیب خاں (دہلی) کا انتخاب کیا
گیا۔

ڈاکٹر صغریٰ مہدی کے نام سے موسوم قومی بچہتی انعام پروفیسر وجے بہادر سنگھ (بنارس) اور انعام برائے
خواتین درخشاں تاجور (گورکھپور) کو دیا گیا ہے۔ یہ دونوں انعام ایک ایک لاکھ روپے کے ہیں۔ ایک لاکھ پچاس ہزار
روپے کا امیر خسرو انعام مولانا ابوالقاسم فاروقی (الہ آباد) کو دیا گیا ہے۔ پروفیسر محمد حسن انعام برائے تدریس
یونیورسٹی راج ایک لاکھ روپے کا انعام ڈاکٹر معراج الحسن (مراد آباد) کو دیا گیا ہے۔ پریم چند ایوارڈ ایک لاکھ پچاس ہزار
روپے کا پروفیسر شاہد حسین (گورکھپور) کو دیا گیا ہے۔ منشی نول کشور ایوارڈ برائے ادبی رسائل پچاس ہزار روپے کا ڈاکٹر
سلیم احمد (لکھنؤ) کو دیا گیا ہے۔ جبکہ صحافت کے شعبہ میں پرنٹ میڈیا کے لئے ڈاکٹر اکبر علی بلگرامی (لکھنؤ) اور
ڈاکٹر حمایت حسین جاسی کو پچاس ہزار روپے کا دیا گیا ہے۔ الیکٹرانک میڈیا کے لئے خورشید احمد (گوٹھ) کو
پچاس ہزار روپے کا انعام دیا گیا ہے۔ نوجوان صحافیوں کی حوصلہ افزائی کے لئے پچیس پچیس ہزار روپے کے دو انعام
بالترتیب محمد عاطف (گورکھپور) اور محمد عامر (بارہ بنکی)، الیکٹرانک میڈیا محمد عرفان (تہذیب چینل، گورکھپور) کو دیا گیا
ہے اور گورکھپور کے نوشاد احمد کو کتابت کے انعام پچیس ہزار روپے سے سرفراز کیا گیا ہے۔

اردو اکادمی نے چار زمروں میں کتابوں پر پچیس پچیس ہزار روپے کے پندرہ انعام، بیس-بیس ہزار روپے
کے بیس انعام، پندرہ-پندرہ ہزار روپے کے پچیس انعام اور دس-دس ہزار روپے کے ایک سو سولہ انعامات تقسیم کرنے
کا اعلان کیا ہے۔ ایوارڈ سب کمیٹی کی سفارشات پر غور کرتے ہوئے ان انعامات کی منظوری آج مجلس انتظامیہ نے اپنی
ایک میٹنگ میں دی۔ اراکین اکادمی نے متفقہ طور پر ان انعامات کی توثیق کی۔ یہ اطلاع اکادمی کے سکریٹری نے اپنے
ایک پریس اعلان میں دی ہے۔

ایوارڈ برائے سال 2020

- ۱- پروفیسر اصغر عباس، علی گڑھ (مجموعی ادبی خدمات) مولانا آزاد ایوارڈ پانچ لاکھ روپے
- ۲- جناب شارق کیفی، بریلی (برائے شاعری) ایک لاکھ روپے
- ۳- جناب خالد جاوید، بریلی (برائے فلشن) ایک لاکھ روپے
- ۴- جناب شمس بدایونی، بریلی (مسعود حسن رضوی برائے تحقیق) ایک لاکھ روپے
- ۵- پروفیسر عقیل احمد (علی گڑھ) (احتشام حسین انعام برائے تنقید) ایک لاکھ روپے
- ۶- عرفان انصاری، جوپور (ادب اطفال) ایک لاکھ روپے
- ۷- پروفیسر عبدالحامد (الہ آباد) (بابائے اردو مولوی عبدالحق انعام برائے فروغ اردو ادب) ایک لاکھ روپے
- ۸- ڈاکٹر عبدالنصیب خاں (دہلی) (سائنس/ترجمہ) ایک لاکھ روپے
- ۹- پروفیسر وجے بہادر سنگھ (بنارس) (ڈاکٹر صغریٰ مہدی انعام برائے قومی بچتی) ایک لاکھ روپے
- ۱۰- درخشاں تاجور، گورکھپور (ڈاکٹر صغریٰ مہدی انعام برائے خواتین) ایک لاکھ روپے
- ۱۱- مولانا ابوالقاسم فاروقی، الہ آباد (برائے امیر خسرو) ایک لاکھ پچاس ہزار روپے
- ۱۲- ڈاکٹر معراج الحسن (مراد آباد) (پروفیسر محمد حسن انعام برائے تدریس یونیورسٹی کالج) ایک لاکھ روپے
- ۱۳- پروفیسر شاہد حسین (گورکھپور) (قومی سطح پریم چند ایوارڈ) ایک لاکھ پچاس ہزار روپے
- ۱۴- ڈاکٹر سلیم احمد، لکھنؤ (منشی نول کشور ایوارڈ برائے ادبی رسائل) پچاس ہزار روپے
- ۱۵- اکبر علی بلگرامی، لکھنؤ (برائے صحافت و پرنٹ میڈیا) پچاس ہزار روپے
- ۱۶- جناب جمالت حسین جانی (جائس) (برائے صحافت و پرنٹ میڈیا) پچاس ہزار روپے
- ۱۷- جناب خورشید احمد (گونڈہ) (صحافت، الیکٹرانک) پچاس ہزار روپے
- ۱۸- محمد عاطف (گورکھپور) (برائے صحافت و پرنٹ میڈیا نوجوان صحافی) پچیس ہزار روپے
- ۱۹- جناب محمد عامر، بارہ بنکی (برائے صحافت و پرنٹ میڈیا نوجوان صحافی) پچیس ہزار روپے
- ۲۰- جناب محمد عرفان، گورکھپور (تہذیب چینل، گورکھپور) (الیکٹرانک میڈیا) پچیس ہزار روپے
- ۲۱- جناب نوشاد احمد، گورکھپور (کتابت ایوارڈ) پچیس ہزار روپے

=25,000 روپے

- ۱- اڑیا زبان و ادب کرامت علی کرامت
- ۲- الحان عبداللطیف شفا چھپروی: احوال و آثار ڈاکٹر عبدالملک
- ۳- نقوش معنی خالد محمود
- ۴- دیدوران بہار پرفیسر عبدالمنان طرزی
- ۵- بیاض رشید حسن خاں ڈاکٹر ٹی آر رینا
- ۶- متن اور معنیاتی نظام معید الرحمن
- ۷- غزلوں کا عروضی تجزیہ مبارک جوہنوری
- ۸- غداروں کی کارستانیاں ڈاکٹر محمد شاہد صدیقی
- ۹- فارسی میں بدیہہ گوئی کی روایت پروفیسر عراق رضا زیدی
- ۱۰- ہجور آما (ناول) شبیر احمد
- ۱۱- اندھیرے اجالے میں خلیل مامون
- ۱۲- خاموشی جرم ہے حنیف خاں
- ۱۳- کچھ شگفتگی کچھ سنجیدگی ابن کنول
- ۱۴- تذکرہ شعرائے بریلی ڈاکٹر سید لطیف حسین ادیب
- ۱۵- محمد حسن کے ڈراموں کا تحقیقی و تنقیدی مطالعہ ڈاکٹر ممنون عالم

- ۱- خم خانہ حافظ
ڈاکٹر غلام اشرف قادری
- ۲- مشاہدات
خواجہ محمد اکرام الدین
- ۳- رباعیات ابن آدم
ڈاکٹر ابواسامہ
- ۴- مبادیات موسیقی
ہارون رشید
- ۵- اسد محمد خاں تخلیقی اظہار کے جہات
عبدالرحمن فیصل
- ۶- کچھ طبیعت ہی کچھ ایسی پائی ہے
تالیف حیدر
- ۷- چوری چور کی بغاوت
ضمیر احمد پیام
- ۸- گوہر تاریخ
عارف حسن خاں
- ۹- دہلی میں ریڈیو نشریات
صدف فاطمہ
- ۱۰- مداری پور جنکشن
ڈاکٹر اسلم مرتضیٰ
- ۱۱- جوگیندر پال
حمید سہروردی
- ۱۲- آئینہ تنقید
عبدالمتین جامی
- ۱۳- چھوٹی سی یہ دھرتی
صادقہ نواب سحر
- ۱۴- ترقی پسند ادبی صحافت
لینق رضوی
- ۱۵- محاسن و معائب
ڈاکٹر مجاہد الاسلام
- ۱۶- آئینہ حیران ہے
ڈاکٹر مشتاق احمد
- ۱۷- اردو زبان فن تدریس
محمد قمر سلیم
- ۱۸- ستم کی انتہا کیا ہے
ڈاکٹر محمد کاظم
- ۱۹- رام پور کے فارسی گوشعراء
ساجدہ شیروانی
- ۲۰- شب آویز
قمر صدیقی

- 15,000/= روپے
- ۱- تذکرہ شعرائے مراد آباد
- ۲- اردو فلکشن تعبیر و تفہیم
- ۳- تفہیم و تحسین
- ۴- اردو میں حمد و نعت گوئی کی روایت
- ۵- پریم چند کی کہانیوں میں پسماندہ طبقات کے مسائل
- ۶- تنقیدی و تحقیقی جہات
- ۷- دنیا کے آزاد ممالک
- ۸- تعبیرات ادب
- ۹- اعجاز قلم
- ۱۰- بنگال میں اردو تحقیق
- ۱۱- اشارات صحافت
- ۱۲- شعر کے پردے میں
- ۱۳- طویل افسانہ صنف روایت اور تعبیر
- ۱۴- اردو افسانے کا سرسری جائزہ
- ۱۵- کینسر کا علاج
- ۱۶- منزل بے نشان
- ۱۷- راجندر سنگھ بیدی کی افسانہ نگاری
- ۱۸- جرأت گفتار
- ۱۹- خواتین کے اردو افسانوں کا نفسیاتی مطالعہ
- ۲۰- عکس معرفت
- ۲۱- نئی راہ نئی روشنی
- ۲۲- گنجینہ معنی
- ۲۳- ترقی پسند نظم کی فنی اور فکری اساس
- ۲۴- یاد رفتگاں کی گونج
- ۲۵- فاختہ کی آواز
- ڈاکٹر محمد آصف حسین
- ڈاکٹر کہکشاں عرفان
- محمد شاہد پٹھان
- ڈاکٹر شجاع الحق
- ڈاکٹر جوہی بیگم
- ڈاکٹر قیام نیر
- سید عنایت اللہ ندوی
- ڈاکٹر جہانگیر احمد خان
- انوار الحق شاداں
- ڈاکٹر سلمیٰ خاتون
- ڈاکٹر انیس صدیقی
- محمد دانش غنی
- خوشتر زین ملک
- ڈاکٹر شاذیہ ہدایت
- ڈاکٹر سید محمد حسان نگرانی
- عشرت ناہید
- ڈاکٹر پرویز شہریار
- ڈاکٹر محمد یسین
- ڈاکٹر شیباقمر
- مست حفیظ رحمانی
- انور آفاقی
- ڈاکٹر سرفراز احمد
- ڈاکٹر محمد شاہد
- افتخار عظیم چاند
- عصمت بلخ آبادی

=10,000 روپے

- ۱- بے سحررات
اکرم نقاش
- ۲- سائنس اور سماج
سید خالد
- ۳- اوراق ادب
ڈاکٹر رحمن اختر
- ۴- عصر حاضر کی اردو شاعری میں کلاسیکی عناصر
ڈاکٹر نازیہ امام
- ۵- دبستان مرشد آباد کے قدیم و جدید شعراء
سیدہ جنیفر رضوی
- ۶- نیا حمام
ڈاکٹر ذاکر فیضی
- ۷- معاصر اردو تنقید کا نیا منظر نامہ
ڈاکٹر مظہر کبریا
- ۸- بچوں کے لئے تصویری کہانیاں
رحمانی ثوبیہ صدق
- ۹- دولت ڈسکورس اور احمد صغیر کے دولت افسانے
اما پتی
- ۱۰- ہم عصر خواتین افسانہ نگار ایک جائزہ
ڈاکٹر شاذیہ کمال
- ۱۱- لالہ و گل و بلبل
وکیل نجیب
- ۱۲- دھوپ کی بالکونی سے
علامہ عبدالمنان
- ۱۳- اقبال سہیل شخصیت اور فن
ڈاکٹر عائشہ خاتون
- ۱۴- شیخ محمد عبدہ حیات اور کارنامے
خالد شفاء اللہ
- ۱۵- ساحر لدھیانوی حیات و امتیاز
ظفر اعجاز عباسی خرم
- ۱۶- دیوان ملکہ جاں
ڈاکٹر شاہد ساز
- ۱۷- افکار جوہر
ڈاکٹر کشور جہاں زیدی
- ۱۸- شاہکار
وسیم فرحت علیگ
- ۱۹- فن اور فنکار
انور بھدر کی
- ۲۰- مرزا پور کی ادبی تاریخ
ڈاکٹر ظہیر محمد
- ۲۱- لہجوں کی مہک
سراج زیبائی
- ۲۲- اورنگ آباد کے طبی نباتات
ڈاکٹر فریح الدین ناصر
- ۲۳- یادگار
ساجد خیر آبادی

- ۲۴- بندہ ہوا بازار
عاصم گونڈوی
- ۲۵- ڈاکٹر قطب سرشار بحیثیت شاعر، نقاد و مترجم
ڈاکٹر محمد عبدالنعیم
- ۲۶- فکشن تنقید تکنیک تفہیم
ڈاکٹر منور حسن کمال
- ۲۷- سفر کی خوشبو
ڈاکٹر شکیل احمد
- ۲۸- ادبی سرچشمے
ڈاکٹر فردوس جہاں
- ۲۹- ذوق پرواز
شاہد اقبال
- ۳۰- ہندی کہانی کے ابتدائی نقوش اور چند اہم کہانیاں
محمد نہال افروز
- ۳۱- اردو خطبات فن روایت اور تنقیدی مباحث
ڈاکٹر عباس رضا
- ۳۲- کتب خانے اور ہندوستانی قومی لائبریریز
وسیم سعید
- ۳۳- رنگ رنگ کے شاعر
ساجد جلال پوری
- ۳۴- رومن اعداد
سید اختر علی
- ۳۵- عورت اور اسلامی تعلیمات
ڈاکٹر محمد عاصم ہاشمی
- ۳۶- سندیلہ کا شعری ادب
ڈاکٹر نگار فاطمہ ہاشمی
- ۳۷- حریم لفظ و معانی
ظہیر حسن ظہیر
- ۳۸- اردو کی خواتین ناول نگاروں میں کردار نگاری کے امتیازی پہلو ڈاکٹر فردوس تقی
اردو کی خواتین ناول نگاروں میں کردار نگاری کے امتیازی پہلو ڈاکٹر فردوس تقی
- ۳۹- ضرب لطیف
ایس فضیلت
- ۴۰- مشتاق احمد یوسفی، بحیثیت مزاح نگار (زرگزشت کی روشنی میں) نعیم اختر سراج خان
ڈاکٹر محمد ارشد حسین
- ۴۱- ایوان فکر
ڈاکٹر وصی احمد شمشاد
- ۴۲- کتاب در کتاب
زرینہ بیگم زریں
- ۴۳- ندائے دل
محمود احمد صدیقی
- ۴۴- اصلاحی اور سبق آموز کہانیاں
رحمانی سیدہ بانو
- ۴۵- بچوں کی انوکھی دنیا
ڈاکٹر عدیلہ نسیم
- ۴۶- عکس و آئینہ
سید نثار حسن گیلانی
- ۴۷- کشمیر ایک بازیافت

- ۴۸- اردو میں سوانح نگاری کی روایت
۴۹- دنیا کی بہترین لوک کہانیاں
۵۰- ندی آواز دیتی ہے
۵۱- اوراقِ پریشاں
۵۲- جہان اضطراب
۵۳- گاندھی جی اردو ادب و شعراء کی نظر میں
۵۴- صالحہ عابد حسین
۵۵- مشقِ قلم
۵۶- میر محفوظ علی حیات اور ادبی خدمات
۵۷- ہندو کا مطلب بھارتی بیچہتی مسلم منافرت نہیں
۵۸- تشکیل
۵۹- کیٹلاگ ریجنٹ ڈاٹ آرگ
۶۰- رشک قمر اگر نہ ہو
۶۱- عجائبات عالم
۶۲- سائنسی قوس و قزح
۶۳- نقوشِ زندگی
۶۴- پکنگ
۶۵- علامہ اقبال اور دیگر ڈرامے
۶۶- تذکروں کا اشاریہ
۶۷- زاویہ نگاہ
۶۸- شہر دل کشا برہان پور
۶۹- سید نظیر حسن سخا دہلوی کی ادبی خدمات
۷۰- لب و لہجہ
۷۱- سنگ بنیاد
- ڈاکٹر نرہتہ فاطمہ
رحمانی جمیل احمد
نمتارا کیش
فرزانہ اعجاز
اختر کاظمی
ڈاکٹر محمد حامد ہلال اعظمی
خواجہ عادل احسان
ڈاکٹر مصباح احمد صدیقی
ڈاکٹر محمد اسلم
مترجم محمد مظہر حیات
اختر شاہ جہانپوری
ڈاکٹر عبدالقدوس
عالم گورکھپوری
انصاری محمد انور
سیدہ فاطمہ زہرہ
ڈاکٹر محمد انور حفیظ ندوی
شاہ تاج خاں
قاضی مشتاق احمد
ڈاکٹر محمد اطہر مسعود خاں
ڈاکٹر فرحت خاتون
ڈاکٹر یسین قدوسی
ڈاکٹر شاہد احمد جمالی
ڈاکٹر اشفاق احمد
احمد کمال حشمی

- ۷۲- سروش عیب
۷۳- بھونڈی میں اردو نثر نگاری
۷۴- کہکشاں
۷۵- ضیائے غزل
۷۶- نقش قدم
۷۷- ماہ نیم شب
۷۸- شہر کا سقراط
۷۹- انتظار حسین کا تنقیدی شعور
۸۰- رباعیات
۸۱- مثنوی خلفائے راشدین
۸۲- شذرات ظل الرحمن و اشاریہ الحکمت
۸۳- شری گرو گرتھ صاحب اور اردو
۸۴- خلد بریں اربانوں کی
۸۵- نقش مختار
۸۶- اردو ناولوں میں قومی پہچنتی کا مطالعہ
۸۷- گلہائے مدینہ
۸۸- باب ہنر
۸۹- کوثر صدیقی اپنی چند نگارشات کے آئینے میں
۹۰- اردو افسانوں میں مسائل نسواں کی عکاسی
۹۱- اردو شاعری اور مہاتما گاندھی
۹۲- شعاعیں روئے تاباں کی
۹۳- سفر مدام سفر
۹۴- بنواس
۹۵- تفہیم و تعبیر
- التفات امجدی
اصغر حسین قریشی
حکمت شاہ آبادی
قاری اشتیاق احمد ضیاء
نیاز انصاری
مرغوب علی
وحید الرحمن عبید
ڈاکٹر عبدالباسط
رباب رشیدی
دلکش بدایونی
حکیم شمیم ارشاد اعظمی
ڈاکٹر ندیم احمد ندیم
ڈاکٹر عبدالسمیع ہردوئی
ڈاکٹر طارق مختار
ڈاکٹر عزیز احمد صدیقی
مزل خاں مزل سنہجلی
آصف صفوی
ڈاکٹر سروشہ نسرین قاضی
ڈاکٹر نور الصباح
آصف ابرار
ریحانہ عاطف خیر آبادی
ڈاکٹر عزیز خیر آبادی
شکیل اعظمی
عبدالباری قاسمی

- ۹۶- ودر بھ میں اردو کے ہندو شعراء
۹۷- فلشن کے اعتراف میں
۹۸- بچوں کے لئے تصویری کہانیاں
۹۹- لوح و قلم
۱۰۰- جہان فکر و خیال
۱۰۱- شعرائے مالیکاؤں (جلد اول)
۱۰۲- ہندو ایران کا مشترکہ شاعر ثنائی مشہدی
۱۰۳- التماس
۱۰۴- بحر میر
۱۰۵- وسیلہ نجات
۱۰۶- فضائے رحمت
۱۰۷- کتاب کائنات
۱۰۸- اردو کی اولین تخلیق
۱۰۹- اردو تنقید کے تصورات کا مطالعہ
۱۱۰- حفیظ نعمانی ایک عہد ایک تاریخ
۱۱۱- آزادی کے بعد اردو فلشن تنقید
۱۱۲- ندا کی تخلیقی صدا
۱۱۳- اسعد بدایونی تنقیدی دائرے میں
۱۱۴- دیوان ملکہ جاں
۱۱۵- اسلم جمشید پوری فن اور فنکار
۱۱۶- نقش محبت
- ڈاکٹر آغا غیاث الرحمن
ڈاکٹر محمد جاوید
رحمانی ثوبیہ صدف
تاج الدین شاہد
ابو ذرا نصاری
خلیق الزماں نصرت
ڈاکٹر شگفتہ نسرین قاضی
جمیل احمد جمیل
جنید اکرم فاروقی
شارق لہر پوری
معید بیتاب سلطان پوری
رضوان احمد
ڈاکٹر محمد اسماعیل آزاد
ڈاکٹر محمود عالم جلال پوری
محمد اویس سنہجلی
ڈاکٹر محمد سلمان بلرام پوری
ڈاکٹر نعمان قیصر
خان محمد رضوان
ڈاکٹر شاہد ساز
ارشاد سیانوی
شاعر فتح پوری

